**Платанина Галина Фёдоровна, учитель иностранного языка, кл. руководитель 3 класса**

**Внеклассное мероприятие для 3-4 классов «Музей в чемодане"**

**(посвящается творчеству А. Л. Барто)**

**Цели:**

1) знакомство с творчеством А. Л. Барто на примере героев ее произведений;

2) воспитывать лучшие нравственные качества: честность, трудолюбие, вежливость, любовь к животным и внимательное отношение к ней;

3) формировать устойчивый интерес к чтению;

4) развивать память, внимание, умение высказывать своё мнение.

**Оборудование:** компьютер, портрет Агнии Барто, чемодан с экспонатами, рисунки, мяч, скакалка, книги, лепестки для цветка

**Ход мероприятия**

**Ведущий:** Здравствуйте, дети! Вы когда-нибудь были в музее? Если нет, то сегодня вам будет предоставлен такой шанс. Сейчас мы побываем с вами в музее знаменитой детской писательницы Агнии Барто, которая сочинила для детей множество весёлых и забавных стихотворений. А поможет нам в этом вот такой красивый чемоданчик, который вмещает в себе много интересных экспонатов, рассказывающих о жизни и творчестве этой замечательной поэтессы. Наше мероприятие называется «Музей в чемодане».

(*Вносят чемодан, на котором написано «Мини-музей А.Л. Барто». Из чемодана достаётся портрет поэтессы Агнии Барто. В это время на экране появляется портрет и годы жизни А. Барто)*

Поднимите руку, кто встречался когда-то с этой удивительно интересной женщиной? Где вы могли с ней встретиться? Чем она интересна для нас? – **На все эти вопросы мы получим ответ, когда немного поближе познакомимся с ней и ее творчеством.**

**Учитель:** Родилась она 4 (17) февраля 1906 в Москве в семье врача-ветеринара. С детства мечтала стать балериной, окончила хореографическое училище. Но судьба распорядилась иначе. Училась она очень хорошо, любила все предметы, но больше всего увлекалась литературой. Именно этот предмет был ей ближе. На этом уроке она знакомилась с поэзией, и это увлекало её. Ещё в начальных классах она начинает писать свои первые стихи. В своих стихах она рассказывает детям о их любимых игрушках, о школьной жизни, о человеческих отношениях

2.А сейчас мы перейдём к следующим экспонатам в нашем музее.

( *Учитель достаёт из чемодана игрушки и ставит их на стол. Среди них зайчик, мишка, лошадка, самолёт и многие другие. На экране появляются первые стихи поэтессы )*

В 1925 были опубликованы ее первые стихотворения.

Агния Львовна часто встречалась со своими главными читателями – детьми. Приезжала в школы, детские сады, она узнавала, что интересует детей, что их радует, огорчает, и писала об этом в своих стихах. Я уверена, многим она знакома с детства, когда вы еще даже не умели писать и читать.

– Когда вы были совсем маленькими, мамы читали вам и разучивали с вами стихотворения А.Барто об игрушках.
– Давайте их вспомним, а в этом нам помогут игрушки. Я буду показывать вам игрушку, а вы вспоминаете и рассказываете стихотворение о ней.

«Мишка»                       «Бычок»
«Мяч»                            «Слон»
«Грузовик»                    «Козленок»
«Лошадка»                    «Зайка»

( *дети по очереди рассказывают стихи*)

**Учитель:** Молодцы! Помните стихи А.Л. Барто . Так о чем же она писала в стихах для самых маленьких? (об играх, об игрушках)

До сих пор ее стихи любят читать и дети, и взрослые.

Я думаю, вы их не будете бросать, как зайку бросила хозяйка, рвать, как мишке оторвали лапу. Ее стихи учат бережно относиться к тому, что нам дорого.

**3. Учитель:** А сейчас мы снова вернёмся в наш музей. Ой, какие красивые рисунки находятся здесь! И все они изображают животных и птиц.

( *Учитель достаёт рисунки, на которых изображены разные животные и птицы: птенцы, снегирь, сверчок, собачка, козлёнок и т.д. Он развешивает их на доске )*

Отец А. Барто был ветеринаром и лечил разных животных. С детских лет А. Барто относилась с любовью и заботой к животным и птицам. Ребята, а кто знает стихи этой писательницы о братьях наших меньших?

( *дети рассказывают стихи о животных и птицах )*

«Снегирь» «Сверчок»

«Птенцы» «Котёнок»

«Лягушата» «Мой пёс»

**Учитель:** Ребята, а чему учат нас эти стихи А. Барто?

( *дети выражают свои мнения*)

Правильно, ребята. Мы все должны любить животных, помогать им, всегда заботиться о них. А сейчас мы немного отдохнём и поиграем. Давайте на доске все вместе попробуем нарисовать красивого снегиря из стихотворения А. Барто.

( *Дети по очереди с завязанными глазами подходят и рисуют снегиря*) Да, ребята. Мы не только знаем много стихов о животных и птицах, но и можем придумать интересные игры по эти стихам.

**4. Учитель:** А теперь мы снова возвращаемся к экспонатам нашего музея. Смотрите, ребята, что я здесь вижу. Модный пиджак, красивая дамская шляпа и туфли на высоком каблуке. Как вы думаете, откуда они?

( *Дети отвечают, что все эти вещи принадлежат школьнице Наташе из стихотворения Агнии Барто «Модница» )*

**Учитель:** Я хочу пригласить ребят из 4 класса, они покажут нам сценку «Модница». ( На сцену выходит Наташа, одетая крикливо и пёстро. Обязательный пиджак, нелепая шляпа и высокие каблуки, на которых Наташа ковыляет не совсем уверенно. На сцене у стены стоит мальчишка. Навстречу Наташе Взрослый ведёт маленького ребёнка, потом идёт Прохожий)

**АВТОР:**

У нас Наташа модница,

 Ей не легко приходится!

**НАТАША** ( любуясь туфлями на высоком каблуке):

У Наташи каблуки

Как у взрослых, высоки ….

**МАЛЬЧИШКА:** (демонстративно разводит руки, потом складывает ладонь в щепотку и комментирует насмешливо)

Вот такой вышины,

Вот такой ужины!

Бедняжка! Вот страдалица –

Идёт, чуть-чуть не валится.

**МАЛЫШ:**

Малыш с открытым ротиком

Не разберёт никак:

- Ты клоун или тётенька?

На голове – колпак!

**НАТАША:**

Ей кажется – прохожие

С неё не сводят глаз,

**ПРОХОЖИЙ:**

А те вздыхают: - Боже мой,

Откуда ты взялась?

Колпак, пиджак коротенький

И мамино пальто,

Не девочка, не тётенька,

А непонятно кто!

**АВТОР:**

Нет, в молодые годы,

Не отставай от моды,

Но, следуя за модой,

Себя не изуродуй!

*( все участники представления выходят на поклон)*

**Учитель**: Агния Барто написала много стихов о детях, которые хотят казаться взрослыми, но не понимают, что это смешно и нелепо. Дети должны жить своей, детской жизнью и тогда они будут чувствовать себя счастливыми. Ребята, а какие стихи о детях А. Барто вы любите больше всего?

( *Дети называют и рассказывают отрывки о своих любимых героях )*

«Мы с Тамарой ходим парой», «Помощница», «Рукодельница», «Девочка чумазая» и многие другие )

**Учитель:** Я вижу сегодня, что вы все очень хорошо знаете стихи Агнии Барто. А сейчас я достаю из нашего музейного чемодана последние экспонаты. Ой, сколько здесь много имён. Наверное, это имена героев стихов этой замечательной поэтессы. ( *Учитель прикрепляет разные имена к* *магнитной доске*). Ребята, давайте поиграем в «стихотворные прятки».

*(Учитель читает стишок, дети дополняют имена героев, в это время на экране появляется название стихотворения)*

 Как большой сидит …………..(Андрюшка)

На ковре перед крыльцом,

у него в руках игрушка –

Погремушка с бубенцом.

2. Давно увидел …………..(Петя)

В портфеле новый мяч,

Ведь мяч везде заметен,

 куда его не спрячь.

3. Тронь её нечаянно-

Сразу –караул!

Ольга Николаевна,

Он меня толкнул!

Сговорились мальчики:

- Мы откроем счёт:

Сосчитаем жалобы -

Сколько будет в год?

Испугалась ……………. (Сонечка)

И сидит тихонечко.

4. Непонятно, кто из нас

Поступает в первый класс,

 мама или я – Новиков ……..(Илья)

5. На брата сердится сестра,

Её зовут …….(Марина)

А он стоит среди двора,

Кричит – Ты где, Малина?

6. Малыши среди двора

Хоровод водили,

В гуси-лебеди игра,

Серый волк - …………..(Василий)

7. Мы отправляемся в поход.

В лесу объявлен сбор.

- Боюсь, погода подведёт!-

Волнуется ………..(Егор)

Вот и нашли всех ребят, которые спрятались в стихах.

Учитель: Вот и всё, ребята. Мы сегодня побывали с вами в прекрасном музее Агнии Львовны Барто. Сколько удивительных стихов мы вспомнили. И все они о детях и для детей. Агнии Барто нет с нами, но её произведения -мудрые, весёлые и добрые всегда живут среди нас. И давайте с вами оставим в её музее волшебный цветок, который будет напоминать всем о её прекрасных стихах.

И если человек дотронется до этого цветка, он станет счастливым. Мы составим сейчас цветок счастья. Выберите те лепестки, где записаны хорошие качества характера героев Агнии Барто.

**Счастье:**

* Доброта
* Внимание
* Лень
* Терпение
* Зависть
* Сосредоточенность
* Забывчивость
* Трудолюбие
* Воля
* Необязательность
* Взаимопомощь
* Отзывчивость
* Сердечность

-Представьте, что вы дотронулись до этого цветка. Что вы ощутили?

*( На экране появляется цветок счастья и лучи от стихов А. Барто)*

-Конечно, тепло. Это хорошие качества героев А. Барто перетекают в вас маленьким ручейком. У вас и так уже есть и любимые занятия, и увлечения.Будьте все счастливы, перечитывайте стихи этой замечательной женщины и будьте счастливы!